

„Anfang mit Musik“

- Mit Lust und Leichtigkeit zum kreativen Singen -

In diesem Seminar soll Erzieherinnen das nötige Handwerkszeug vermittelt werden, auch Krippenkindern eine altersgerechte musikalische Betreuung zukommen zu lassen. Dazu gehören zunächst Kenntnisse über die Entwicklung der musikalischen Wahrnehmung bei Kindern, sowie über die Funktionsweise der kindlichen Stimme und deren Bedürfnisse, aber auch ganz praktisch ein Grundrepertoire an geeigneten Liedern und Melodie- und Rhythmuspielen.

Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Hilfestellung im Umgang mit der eigenen Stimme, dem Erwecken und Erweitern des Stimmpotentials. Um ein positives Stimmvorbild darstellen zu können, vertiefen Sie ihre eigene Musikalität, Ihren Zugang zu Rhythmus und Melodie, ebenso wie Ihr Körperbewusstsein beim Singen. Dies ist auch wichtig, um ohne Stimmschäden oder Ermüdungserscheinungen, sondern mit Freude und Leichtigkeit den Kindergartenalltag zu bewältigen.

Singen, sprechen und bewegen sind die elementaren Ausdrucksformen des Menschen. Sie sind die Voraussetzung für die (intellektuelle und emotionale) Persönlichkeitsentwicklung von Kindern. Eine musikpädagogische Begleitung gleich in den ersten Lebensjahren legt einen soliden Grundstein für die Ausprägung von Neugier, Phantasie, Lern- und Leistungsbereitschaft, seelische Ausgeglichenheit und Lebensfreude. Hierbei kommt dem Singen eine zentrale Bedeutung zu; nicht als zusätzlicher „Unterrichtsstoff“, sondern als eine Form der alltäglichen Kommunikation, als Methode zur Entwicklung von Wahrnehmung, Sprache, Motorik und später zum Erfassen von Kulturtechniken.

| | |
|----------------------|--------------------------------|
| Referent/in: | Gesine Knappe / Mahina Strömer |
| Termin/e: | 13.04.2012 |
| Zeit/en: | 10.00 - 17.00 Uhr |
| Kosten: | 80,00 € |
| Min. - Max. TN-Zahl: | 15 - 25 TeilnehmerInnen |